

## DÉCRIRE, COMMENT ET POURQUOI

### *Séfrioui, écrivain engagé ?*

**Support** : Chapitre IV

**De** : « Ma mère discutait... »

**À** : « quelques rebuffades ».

<b>Descripteur</b>	Le narrateur + Les gens du peuple (les petites gens)
<b>Objet décrit</b>	Le pacha, symbole de l'autorité du Maghzen sous la colonisation : oppresseur, tyran, corrompu
<b>Cadre temporel</b>	la famille a rendu visite à Lalla Aïcha
<b>Focalisation</b>	Interne + externe
<b>Procédés</b>	Phrases interrogatives ( fausses questions) + gradation + accumulation (hyperbole) + euphémisme + critique + ironie
<b>Tonalité</b>	1-tragique : le citoyen meurt en prison  2-pathétique : le citoyen souffre sous l'occupation  3-ironique : le citoyen est analphabète et ainsi il ne comprend pas les leçons reçues
<b>Visée</b>	a-témoigner d'un Maroc colonisé (l'administration maghzenienne , la mentalité du colonisé)  b-rendre hommage à la Résistance du peuple, des petites gens qui essayent de déstabiliser, naïvement l'autorité  c-vitupérer la manière maghzenienne de gérer les problèmes quotidiens des citoyens